

Talentová přijímací zkouška všeobecné hudebnosti

1. **Smysl pro rytmus**
 1. Reprodukce předebraných rytmických útvarů
 2. Reprodukce jednodušších rytmických cvičení z notového zápisu ("z listu")
2. **Hudební sluch a představivost**
 1. Reprodukce předebraných tónů a jejich přenášení do vlastní hlasové polohy
 2. Analýza a reprodukce kteréhokoliv tónu předebraných dvoj- a trojzvuků
 3. Analýza a intonace intervalů čistých, velkých, malých v rámci jedné oktávy
 4. Analýza a intonace kvintakordů dur a moll včetně obrátů, kvintakordu, dominantního septakordu včetně obrátů
 5. Interpretace známé lidové písně a její transpozice do různých tónin
3. **Hudební paměť**
 1. Interpretace předebraného 2-4 taktového melodicko-rytmického úryvku
4. **Všeobecná hudební nauka**
 1. Znalost základních hudebních pojmů
 2. Znalost notových hodnot a pomlk
 3. Pohotovému čtení a psaní not v G a F klíči
 4. Praktická znalost všech stupnic dur a moll
 5. Praktická znalost intervalů základních a odvozených
 6. Praktická znalost kvintakordů dur a moll s obraty, kvintakordu zmenšeného a zvětšeného
 7. Znalost dominantního septakordu a jeho obrátů
 8. Základní orientace v tempových, dynamických a přednesových označeních